

روش‌شناسی علوم قیاسی

«لطف‌الله نبوی»

نگرش کنونی به «روش‌شناسی قیاسی» که به «روش اصل موضوعی» و «روش اگزیوماتیک» (Axiomatic Method) نیز معروف است، حاصل سیر تکاملی اندیشه بشر در طول تاریخ است و یکی از شاهکارهای تفکر انسان و نشانه تعالی اندیشه وی محسوب می‌شود. از آنجا که این روش را اقلیدس (Euclid) در تألیف کتاب مهم و دورانسازش در ریاضیات، یعنی کتاب اصول هندسه به کار گرفت، به «شیوه هندسی» نیز معروف است.

به‌طور کلی، تمامی اطلاعات بشری در قالب قضایا و گزاره‌هایی قابل ارائه است؛ این گزاره‌ها و احکام، خود حاوی مفاهیم و حدودی (terms) هستند. باید توجه داشت که به مجموعه‌ای دلخواه از این گزاره‌ها و اخبار «علم» اطلاق نمی‌گردد، بلکه علم، حاوی مجموعه گزاره‌ها و اخباری مرتبط و بهم پیوسته است که دارای سازمان و ساختار خاصی باشند.

در هر علمی تعدادی از گزاره‌ها و احکام، از احکام دیگر استنباط می‌شود و به عبارت دیگر براساس آنها قابل اثبات و قسابل تفسیر است. مثلاً قانون «سقوط اجسام» گالیله (G. Galileo) و قوانین «حرکت سیاره‌ای» کپلر (Kepler)، بر مبنای قوانین جاذبه عمومی و اصول مکانیک نیوتون (Newton) قابل اثبات است. کشف روابط استنتاجی مزبور، از مهمترین و مهیج‌ترین مسائل تاریخ علم فیزیک محسوب می‌شود. همچنین در تمامی علوم، مفاهیم و حدودی که اجزای تشکیل‌دهنده احکام و گزاره‌ها هستند، براساس حدود دیگری تعریف می‌شوند. به عنوان مثال، وزن مخصوص به «وزن واحد حجم» و مثلث به «شکل سه‌ضلعی» تعریف می‌شود. تعریف بعضی حدود توسط حدود دیگر و اثبات و استنتاج حکمی

(Statement) از احکام دیگر، از مهمترین ویژگیهای تفکر علمی محسوب می‌شود. کمال مطلوب آن است که تمامی حدود مورد استفاده یک علم، تعریف شود و تمامی احکام آن علم، اثبات گردد؛ ولی متأسفانه هیچ‌یک از موارد فوق ممکن نیست؛ زیرا، در تعریف هر حدی، حدی دیگر و در تعریف حدود اخیر نیز حدود دیگری لازم است تا بی‌نهایت. این امر یا به سلسله بی‌پایانی از تعاریف (تسلسل)، و یا به تعاریف «دوری» می‌انجامد. همچنین، برای اثبات هر حکمی، حکمی دیگر و برای اثبات احکام اخیر نیز احکام دیگری لازم است تا بی‌نهایت، که این نیز به دور یا تسلسل می‌انجامد. پس چاره‌ای جز این نیست که پاره‌ای حدود را بدون تعریف و پاره‌ای احکام را نیز بدون اثبات بپذیریم. این حدود و احکام اولیه در اصطلاح ریاضیدانان، منطقدانان و فلاسفه مسلمان به ترتیب به «مبادی تصویری» و «مبادی تصدیقی» مشهورند. مبادی تصویری یک علم، حاوی حدود اولیه تعریف نشده، و مبادی تصدیقی آن، شامل احکام اثبات نشده است. مبادی تصدیقی، خود به «اصول متعارفه» (Axioms) و «اصول موضوعه» (Postulates) تقسیم می‌شود:



تقسیمبندی اصول به «متعارفه» و «موضوعه» برای اولین بار در کتاب معروف «ارسطو» (Aristotle) به نام «دگانون» (Organon) دیده می‌شود. ارسطو می‌نویسد:

«هر علم استدلالی (علم برهانی) باید بر پایه اصول غیر قابل استدلال بنا شود و گرنه مراحل استدلال، بی‌پایان خواهد بود. از این اصول غیر قابل استدلال، برخی در همه علوم مشترکند و برخی دیگر خاص یا مختص به یک علم خاص می‌باشند. گروه اول یا اصول مشترك، همان اصول متعارفی هستند که به طور معمول با اصل متعارف نمایش داده می‌شوند که چنانچه از دو مقدار مساوی، مقادیر مساوی کم کنیم، باقیمانده‌ها، مساوی خواهند بود. در گروه دوم، نخست مسا جنس یا موضوع مورد نظر سردکار داریم که وجود آن، باید پذیرفته شود.»

اقلیدس نیز در کتاب اصول هندسه از همین ترتیب ارسطو تبعیت نموده و احکام اولیه

هندسه مسطحه را به دو گروه اصول متعارفه و موضوعه تقسیم می‌کند. امروزه دانشمندان تفاوت چندانی بین اصول موضوعه و اصول متعارفه قائل نیستند و هر دو را تقریباً مترادف دانسته، با لفظ واحد «اصل موضوع» از آنها یاد می‌کنند.

در استفاده از شیوه اصل موضوعی باید به این نکات مهم، کاملاً توجه کرد:

۰۱. هیچ حدی را نباید پذیرفت مگر اینکه معنی آن صریحاً توسط حدود اولیه و یا حدودی که قبلاً تعریف شده است، تعریف شود.

۰۲. هر گزاره و حکمی غیر از اصول موضوعه در صورتی صادق و پذیرفتنی است که یا بر اساس اصول موضوعه اولیه و یا احکام اثبات شده قبلی اثبات شود.

هر گزاره و حکمی از علم که بدین شیوه اثبات شود، يك «قضیه» (theorem) نامیده می‌شود.

ویژگیهای نظام قیاسی

الف) سازگاری (Consistency)

يك نظام و دستگاه قیاسی، وقتی ناسازگار (inconsistent) است که اصول موضوعه و قواعد استنتاجی دستگاه به تناقض (Contradictory) بینجامد؛ یعنی دو نتیجه کاملاً متناقض را دربر داشته باشد و در صورت عدم وجود چنین تناقضی، دستگاه، سازگار است. اهمیت سازگاری در نظام قیاسی از آن روست که اگر يك تناقض در دستگاه رخنه کند، آن دستگاه به تمامی از ارزش خواهد افتاد؛ به عبارت دیگر حتی اگر تمامی صفات و جهات لازم دیگر برقرار بماند و در عین حال دستگاه متضمن تناقضی باشد، آن دستگاه از اعتبار می‌افتد.

نکته قابل تذکر این است که اثبات سازگاری نظامهای قیاسی به سادگی صورت نمی‌گیرد و تاکنون سازگاری تعداد معدودی از اینگونه دستگاهها به اثبات رسیده است (مثل حساب گزاره‌ها و حساب محمولات در منطق جدید و هندسه مسطحه در ریاضیات). یکی از شیوه‌های اثبات سازگاری دستگاههای قیاسی آن است که اصول موضوعه، در يك نمونه از دستگاه قیاسی، جملگی صادق باشند. در این صورت قضایای دستگاه که نتایج منطقی ضروری اصول موضوعه هستند، همگی صادقند و در نتیجه، دستگاه سازگار خواهد بود.

(ب) استقلال (independence)

از ویژگی‌های مهم یک نظام قیاسی مطلوب، استقلال حدود و اصول موضوعه آن است؛ یعنی چنان باشد که هیچیک از این اصول موضوعه را نتوان از روی اصول موضوعه دیگر استنتاج کرد. در صورتی می‌توان به استقلال اصول موضوعه دستگامی حکم کرد که استنتاج هر کدام از اصول موضوعه از روی بقیه منطقیاً محال باشد؛ به عبارت دیگر، تأسیس آن دستگاه بر مبنای تعداد کمتری از اصول موضوعه ممکن باشد؛ همچنین دستگامی از حدود اولیه، وقتی دارای استقلال است که هیچیک از حدود اولیه را نتوان برحسب سایر حدود تعریف کرد. بنابراین اگر بتوان یکی از اصول موضوعه دستگام را از دیگر اصول استنتاج کرد، چنین اصل موضوعی زاید است و دارای استقلال نیست. اما اگر تاکنون هیچیک از اصول موضوعه از بقیه اصول استنتاج نشده باشد، منطقیاً نمی‌توان به امتناع چنین استنتاجی و در نتیجه، استقلال دستگام حکم کرد.

باید به این نکته نیز توجه داشت که ساخت و تشکیل یک دستگام قیاسی بر پایه بنیادی‌ترین حدود، اصول و قواعد استنتاجی و حذف حدود و اصول زاید و اضافی، غالباً اثبات قضایا و احکام را در دستگام مزبور بسیار دشوار می‌سازد. از این رو استقلال اصول موضوعه و حدود اولیه و قواعد استنتاجی در مقام آموزش و تعلیم چندان مورد توجه نیست؛ ولی در مقام تأسیس یک دستگام کاملاً ضروری است؛ به عبارت دیگر استقلال حدود و اصول موضوعه و قواعد استنتاج ارزش نظری دارد، نه ارزش عملی.

(ج) تمامیت (Completeness)

خصوصیت مهم دیگر دستگام قیاسی، تمامیت آن است. منظور از تمامیت، آن است که بتوان هر گزاره‌ای را از دستگام مزبور (گزاره‌ای که بر اساس حدود و علائم دستگام ساخته می‌شود که اصطلاحاً به آن «فرمول خوش ساخت» یا زنجیره درست ساخت «Well Formed Formula = WFF» می‌گویند)، اثبات یا ابطال کرده، و نسبت به آن داوری کرد. هر قدر تعداد احکام قابل بررسی در یک دستگام بیشتر باشد؛ ارزش آن دستگام بیشتر است.

اهمیت تمامیت از آنجا روشن می‌شود که ما فرض کنیم دستگامی ناسازگار است. از آنجا که دستگام تمامیت ندارد و اثبات یا رد پاره‌ای احکام در دستگام مزبور میسر نیست؛ در نتیجه، نسبت به صدق یا کذب آن احکام، به طور قطعی نمی‌توان داوری کرد؛ بنابراین

وجود تناقض و ناسازگاری در دستگاه مذکور، هیچگاه قابل تحقیق نخواهد بود. برخلاف يك دستگاه ناسازگار که خالی از فایده و کاملاً بی‌ارزش است؛ دستگاه‌های ناتمام، به شرط سازگاری دارای ارزش هستند. مثلاً دستگاه قیاسی هندسه اقلیدسی، بدون اصل موضوع پنجم (در باب خطوط متوازی) همانگونه که خواهد آمد دستگاهی ناتمام است، اما بدون این اصل موضوع نیز می‌توان برخی خواص اشکال هندسی را که مستقل از اصل موضوع مزبورند مورد تحقیق قرار داد و اثبات کرد.

کاربرد روش قیاسی (اصل موضوعی) در علوم

ریاضیات

هندسه اقلیدسی اولین علمی بود که به شیوه قیاسی بنا شد و متأسفانه بیست و دو قرن طول کشید تا این شیوه در دیگر شاخه‌های ریاضیات نیز استفاده شد. کتاب «اصول هندسه» اقلیدس بی‌شک یکی از مؤثرترین و الهام‌انگیزترین کتابها در طول تاریخ بوده است. هندسه اقلیدسی با چند تعریف و حدود اولیه (مبادی تصویری) و چند گزاره بنیادی (مبادی تصدیقی) آغاز می‌شود. حدودی همانند «جزء»، «طول» و «عرض» تعریف نشده‌اند و از مبادی تصویری دستگاه هندسی اقلیدس به شمار می‌روند. تعریفهای مورد نیاز دیگر، بر اساس حدود اولیه فوق، به دست می‌آیند؛ مثلاً:

- نقطه آن است که جزء ندارد.
- خط، طول بدون عرض است.

هریک از تعریفهای مذکور به نوبه خود می‌تواند در تعریف حدود دیگر به کار گرفته شود. اقلیدس مجموعاً ۲۳ تعریف را در مجموعه دستگاه هندسی خویش به کار می‌گیرد. گزاره‌ها و احکام بنیادی دستگاه هندسه اقلیدسی ده حکمند که به دو گروه اصول متعارف و اصول موضوعه تقسیم می‌شوند.

اصول متعارفه هندسه اقلیدسی مجموعه اصولی است که متعارف همه اذهان است و همه مردم مفاد آنها را می‌پذیرند. این اصول عبارتند از:

اصل متعارف ۱: مقدارهای مساوی با يك مقدار، با یکدیگر مساویند.

« ۲: اگر به مقادیر مساوی، مقادیر مساوی بیفزاییم، دو مقدار مساوی به دست می‌آید.

« ۳: اگر از مقادیر مساوی، مقادیر مساوی بکاهیم، دو مقدار مساوی

به دست می آید.

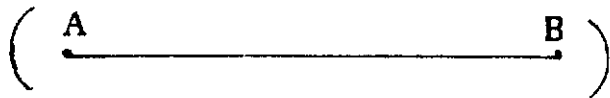
اصل متعارف ۴: چیزهایی که منطبق برهمند، باهم مساویند.

« ۵: يك كل از هريك از اجزای خود بزرگتر است.

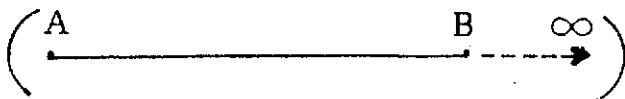
اصول موضوعه هندسه اقلیدسی مجموعه اصولی است که بدون این که ضرورتاً

متعارف همه اذهان باشند، به عنوان «پایه» تلقی شده اند. این اصول عبارتند از:

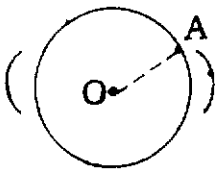
اصل موضوع ۱: فقط يك خط می توان رسم کرد که از دو نقطه معین بگذرد.



اصل موضوع ۲: خط مستقیم را می توان تا بینهایت امتداد داد.



اصل موضوع ۳: به هر مرکز و با هر فاصله می توان دایره ای رسم کرد.



اصل موضوع ۴: همه زوایای قائمه باهم برابرند.



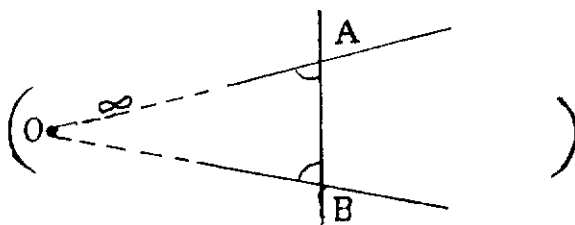
اصل موضوع ۵: اگر خط مستقیمی، دو خط مستقیم دیگر را چنان قطع کند که

مجموع دو زاویه داخلی واقع در يك طرف خط قاطع، کمتر از

دو قائمه (180°) باشد، در این صورت اگر دو خط مستقیم را

تا بینهایت امتداد دهیم، در نهایت در طرفی که دو زاویه داخلی از

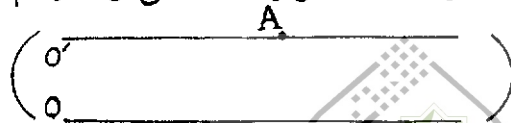
دو قائمه کمتر است، همدیگر را قطع می کنند.



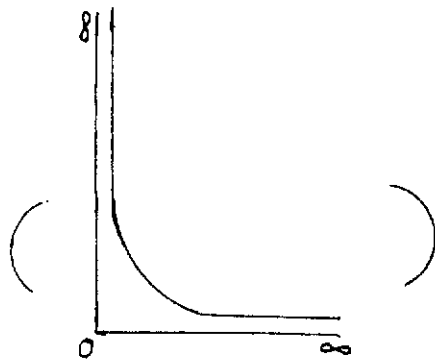
شاهکار فکری اقلیدس از آنجا روشن می‌شود که وی توانست بر پایهٔ حدود و اصول فوق، تعداد ۴۶۵ قضیه را منطقاً استنتاج کند. تعداد زیادی از این قضایا بسیار پیچیده‌اند و با درک مستقیم قابل بررسی و تحقیق نیستند.

مهمترین اصل از اصول موضوعهٔ فوق، اصل پنجم است که سرنوشتی شگفت در تاریخ ریاضیات دارد. برخی ریاضیدانان جهت سهولت امر، بیان ساده‌تری از اصل پنجم به دست داده‌اند، که مهمترین آنها «اصل موضوع پلی‌فیر» است که در سال ۱۷۹۵ توسط «جان پلی‌فیر» (J. Playfair) ارائه گردید و به «اصل موضوع توازی اقلیدسی» مشهور است. البته پیشتر از پلی‌فیر، «پروکلوس» (Proclus، ۴۱۰-۴۸۵ م.) در تاریخ ریاضیات بدان اشاره کرده بود.

به موجب «اصل توازی» که جانشین اصل موضوع پنجم اقلیدس است:
 «از نقطه‌ای خارج از یک خط، فقط یک خط به موازات آن می‌توان رسم کرد»



«اصل توازی» منطقاً معادل و هم‌ارز اصل پنجم اقلیدس است و از آن استنتاج شده است. هندسهٔ اقلیدس توسط ریاضیدانان دیگر و به ویژه توسط «هیلبرت» (Hilbert) ریاضیدان و منطق‌دان آلمانی کاملتر گردید و مبنای منطقی مستحکم و استواری یافت. چنان‌که گفته شد، مهمترین اصل از اصول موضوعه اقلیدس، همین اصل پنجم است. صحت و صدق این اصل اگرچه در طول تاریخ مورد قبول بوده، ولی در همان آغاز مورد انکار و تردید بعضی دانشمندان قرار گرفته و بداهت عقلی آن نیز به زیر سؤال رفته‌است. هندسه‌دانان قدیم با خطوطی آشنا بودند که اگرچه در هیچ محدودهٔ متناهی از صفحه یکدیگر را قطع نمی‌کنند، ولی در بی‌نهایت همدیگر را قطع می‌کنند. به چنین خطوطی اصطلاحاً «مجانِب» اطلاق می‌شد. به دلیل مذکور و دلایل عدیدهٔ دیگر، اصل موضوع پنجم، بداهت عقلی لازم را نداشت.



برخی ریاضیدانان معتقدند که حتی خود اقلیدس نیز چندان اعتمادی به اصل مزبور نداشته است. این دانشمندان به تأخیر انداختن استفاده از اصل پنجم را تا قضیه بیست و نهم توسط اقلیدس، شاهد بر این مدعا می‌دانند.

اولین سؤالی که در ذهن ریاضیدانان به وجود آمد این بود که چه بسا اصل پنجم، مستقل و هم‌عرض اصول دیگر نباشد و همانند یک قضیه به طور منطقی از بقیه اصول استنتاج شود. آیا می‌توان چنین برهانی را برای اثبات اصل توافقی، بر اساس اصول موضوعه دیگر بیان کرد؟ برای اثبات اصل توافقی، مبارزه‌ای طولانی در تاریخ هندسه در گرفت و برخی ریاضیدانان، تمام عمر خود را در این راه صرف کردند. کوششهای بطلمیوس (Ptolemy)، پروکلوس، خواجه نصیرالدین طوسی، والیس (Valis)، ساگری (Saccheri) و لامبرت (Lambert) در اثبات اصل توافقی بسیار قابل اهمیت است. اینان به زعم خود راه‌حلهایی یافته بودند، ولی همچنانکه در قرن بیستم اثبات گردید، تمام این تلاشها بی‌ثمر بود و راه‌حلهای مزبور، ناخودآگاه «سفسطه و مغالطه‌ای» منطقی را در برداشته است. در این میان، تحقیقات «ساگری» نقطه عطفی در تاریخ ریاضیات به‌شمار می‌آید. وی کوشید از طریق برهان خلف (Ad-Absurdum) به اثبات اصل توافقی بپردازد. وی نقیض اصل پنجم را، اصل موضوع قرار داد و کوشید با این اصل موضوع جدید و چهار اصل موضوع دیگر، تناقضی را در دست‌گام بیابد. اگر وی به چنین کاری موفق می‌شد، اصل توافقی منطقاً اثبات می‌شد؛ اما او به انجام این امر توفیق نیافت ولی در این راه به نتایج خارق‌العاده و غیر موافق با مشهودات هندسی (و نه منطقاً محال) رسید. البته «ساگری» این نتایج را نامعقول و محال می‌دانست و به زعم خود در اثبات اصل توافقی توفیق یافته بود؛ در حالی که اگر با دقت نظر منطقی ملاحظه می‌شد، این نتایج محال، ممتنع و نامعقول نبود و صرفاً با مشاهدات هماهنگی نداشت.

ساگری اگرچه به اثبات اصل توافقی توفیق نیافت ولی این فکر را در اذهان دانشمندان برانگیخت که چه بسا ممکن است اصل موضوع پنجم مستقل باشد و از دیگر اصول، قابل استنتاج نباشد. محال و ممتنع بودن استنتاج اصل موضوع پنجم از دیگر اصول، در نیمه دوم قرن نوزدهم و بالاخص با رشد و گسترش منطق جدید (منطق ریاضی) اثبات گردید. با کوششهای گوس (Gauss)، بولیایی (Bolyai)، لوباشفسکی (Lobachevsky) و ریمان (Riemann) ثابت شد که استنتاج اصل توافقی از دیگر اصول غیر ممکن است. این نتیجه، مهمترین اثر نظری را در تاریخ ریاضیات برجای گذاشت؛ زیرا با اثبات استقلال

اصل موضوع پنجم، تغییر این اصل و جایگزینی آن با اصول جدیدتر، دستگاه هندسه را به تناقض دچار نمی‌ساخت. توضیح اینکه، اگر اصل پنجم از دیگر اصول قابل استنتاج بود، تعویض این اصل و جایگزینی اصل دیگری به جای آن، دستگاه قیاسی را دچار تناقض و ناسازگاری می‌کرد و با اثبات استقلال این اصل، دیگر برای ظهور هندسه‌های غیر اقلیدسی منطقاً مانعی وجود نداشت.

جستجوی اصل موضوعی که بتواند جایگزین اصل توازی شود، جرج فردریش ریمان ریاضیدان آلمانی و نیکلای لوباچفسکی را بر آن داشت که در دو جهت مخالف، به ساخت و تشکیل هندسه‌های غیر اقلیدسی اقدام کنند.

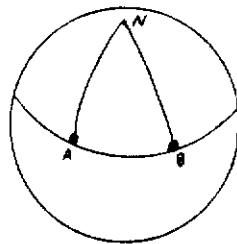
«ریمان» اصل موضوع پنجم را به اصل موضوع زیر تبدیل نمود:

«از نقطه‌ای خارج از يك خط، هیچ خطی به موازات آن نمی‌توان رسم کرد.»




و «لوباچفسکی» اصل موضوع پنجم را در جهتی کاملاً مخالف ریمان، به صورت زیر بیان کرد:

«از نقطه‌ای خارج از يك خط بیش از يك خط (تا بی‌نهایت) می‌توان به موازات آن رسم کرد.»

مدل ریمان به «هندسه بیضوی» و مدل لوباچفسکی به «هندسه هذلولی» مشهور است. برای درک مدل ریمان، می‌توان کره‌ای مثل کره زمین را در نظر آورد که دو نصف النهار آن در عین حال که بر خط استوا عمودند، در قطب، همدیگر را قطع می‌کنند.



هندسه‌های غیر اقلیدسی (بیضوی، هذلولی) در مقایسه با هندسه اقلیدسی، نتایج بسیار متفاوتی را به دست می‌دهند، که برخی از آنها در جدول زیر به‌طور خلاصه ذکر شده است.

| نوع هندسه | تعداد خطوط متوازی | مجموع زوایای مثلث | نسبت محیط به قطر دایره |
|--------------------|-------------------|--|---|
| ریمانی (بیضوی) | ۰ |  $> 180^\circ$ | $\frac{\text{محیط}}{\text{قطر}} < \pi$ |
| اقلیدسی | ۱ |  $= 180^\circ$ | $\frac{\text{محیط}}{\text{قطر}} = \pi = 3.14$ |
| لوباچفسکی (هذلولی) | ∞ |  $< 180^\circ$ | $\frac{\text{محیط}}{\text{قطر}} > \pi$ |

آنچه در اینجا لازم به تذکر است، این است که تمامی هندسه‌های اقلیدسی و غیر اقلیدسی (ریمانی-لوباچفسکی) از جهت منطقی، کاملاً سازگارند و همگی به شیوه قیاسی (اصل موضوعی) بنا شده‌اند. بنابراین همگی دارای اعتبار و حجیت منطقی یکسانی هستند و در نتیجه، با استناد و توسل به یکی، دیگر نظام‌ها را نمی‌توان غیر معتبر تلقی کرد.

در باب استفاده و کاربرد هندسه‌های مذکور باید گفت در فضاها معمولی و عادی که انسان با ابعاد بزرگی روبرو نیست، می‌توان از هندسه اقلیدسی به عنوان ابزار کاملاً موفق در مهندسی و معماری استفاده کرد؛ اما هندسه اقلیدسی، در ابعاد کیهانی و نجومی، ابزار مناسبی نیست؛ در این حالت هندسه‌های غیر اقلیدسی ابزارهای مناسبتری هستند.

استفاده از روش اصل موضوعی در دیگر شاخه‌های ریاضیات (غیر از هندسه) بسیار متأخر است. بیست و دو قرن طول کشید تا این روش در رشته‌های دیگر ریاضیات وارد شد. ژوزف پئانو (J. Peano) دانشمند ایتالیایی در نیمه دوم قرن نوزدهم موفق شد علم حساب را اصل موضوعی کند و این علم را که تا آن زمان بر پایه مشهودات و بدیهیات

عرفی استوار بود، بر پایه منطق استوار سازد. حدود اولیه یا مفاهیم بنیادی در نظام پئانو عبارتند از:

ح ۱: صفر (۰)

ح ۲: مجموعه اعداد صحیح (۱، ۲، ۳، ۴، ...) صحیح

ح ۳: تالی

بقیه حدود و تعاریف بر پایه حدود اولیه مذکور تعریف می‌شوند. اصول موضوعه دستگاه پئانو در تاسیس علم حساب عبارتند از:

اصل موضوع ۱: صفر عدد صحیح است.

اصل موضوع ۲: تالی عدد صحیح، عدد صحیح است.

اصل موضوع ۳: تالیهای اعداد صحیح متمایز، متمایزند (هیچ دو عددی تالی واحد ندارند).

اصل موضوع ۴: صفر، تالی هیچ عدد صحیحی نیست.

اصل موضوع ۵: هر خاصیتی که به صفر متعلق است و نیز متعلق باشد به تالی هر عدد صحیحی که دارای این خاصیت (متعلق بودن به صفر) است، متعلق به همه اعداد صحیح خواهد بود.

کوششهای ریاضیدانان در نیمه اول قرن بیستم، موجب شد که حداقل اصول موضوعه لازم برای تأسیس هر یک از شعب ورشته‌های ریاضیات، با دقت تعیین شود.

منطق

از آنجا که هر دستگاه قیاسی مبتنی بر منطق است، از اواخر قرن نوزدهم دانشمندان به تأسیس علم منطق به روش اصل موضوعی پرداختند. این کار با «فرگه» (Frege) و «پئانو» آغاز شد و سپس توسط برتراند راسل (B. Russell) و آلفرد نورث وایتهد (A. N. Whitehead) تکمیل گردید. بعد از آن منطقیون در تنقیح بنای قیاسی و اصل موضوعی منطق، گامهای مهمی برداشتند. اولین کوشش در اصل موضوعی نمودن منطق در بخش حساب گزاره‌ها (propositional Calculus) صورت گرفت. فرگه در سال ۱۸۷۹ تعدادی اصول موضوعه را در تأسیس حساب گزاره‌ها پیشنهاد کرد. اما اولین طرح جامع «حساب گزاره‌ها»، توسط «راسل» و «وایتهد» در کتاب معروف «اصول ریاضیات» ارائه شد. این دستگاه قیاسی را با توجه به کتاب مزبور، به اختصار دستگاه (PM) می‌نامند. اصول موضوعه حساب گزاره‌ها

بر اساس دستگاه PM عبارتند از:

1. $(p \vee p) \supset p$
2. $p \supset (p \vee p)$
3. $(p \vee q) \supset (q \vee p)$
4. $(p \supset q) \supset [(r \vee p) \supset (r \vee q)]$
5. $[p \vee (q \vee r)] \supset [q \vee (p \vee r)]$

در سال ۱۹۲۶ «برنیز» (Bernays) ثابت کرد که اصل موضوع پنجم دستگاه (PM) استقلال ندارد. از این رو در سال ۱۹۵۰، هیلبرت (Hilbert) و آکرمان (Ackermann) در کتاب معروف اصول منطق ریاضی دستگاه (PM) را تنقیح کردند و بر مبنای منطقی کاملاً استواری بنا نمودند.

حدود اولیه و نمادهای دستگاه هیلبرت-آکرمان (H. A) عبارتند از:

- ۱- متغیرهای گزاره‌ای p, q, r, s, \dots
- ۲- ادات فصل و نقض \sim, \vee
- ۳- () پرانتز
- ۴- فرمولهای دلخواه p, Q, R, \dots

بقیه حدود دستگاه، از روی حدود اولیه مذکور ساخته می‌شوند. مثلاً:

$$(p, Q) \equiv \text{def } \sim(\sim p \vee \sim Q)$$

$$(p \supset Q) \equiv \text{def } \sim p \vee Q$$

$$(p \equiv Q) \equiv \text{def } (p \supset Q) \cdot (Q \supset p)$$

اصول موضوع دستگاه (H.A)، همان ۴ اصل اولیه دستگاه PM است. نکته قابل تذکر این است که دستگاههای قیاسی دیگری نیز در حساب گزاره‌ها وجود دارد؛ از آن جمله دستگاه رسر (Rosser)، دستگاه نیکود (J. G. P. Nicod)، دستگاه لوکاسیه‌ویچ (J. Lukasiewicz)، و دستگاه هیتینگ (A. Heyting) را می‌توان نام برد که دستگاه PM و H. A از مشهورترین آنهاست.

امروزه بخشهای دیگر منطق مثل، حساب محمولات درجه اول (first-order function Calculus) نیز اصل موضوعی گردیده و به شیوه قیاسی بنا شده است.

روش اصل موضوعی در دیگر علوم

تأثیر کتاب «اصول هندسه» اقلیدس و روش اصل موضوعی و قیاسی آن تنها در حوزه ریاضیات و منطق خلاصه نشد، بلکه دیگر عرصه‌های علوم را نیز در بر گرفت. شاید بتوان گفت که هیچ‌یک از آثار مکتوب بشری تا بدین حد در تفکر علمی بشر تأثیر ننهاده است. اصول هندسه اقلیدس، عملاً منشأ الهام دانشمندان بسیاری در طول تاریخ بوده تا حجیت یقینی را که در هندسه اقلیدس مشاهده می‌کردند، در دیگر علوم نیز برقرار سازند.

ارشمیدس (۲۱۲-۲۸۷ ق. م)، در دو کتاب که به منظور تأسیس علم مکانیک نظری تدوین کرد، روش اصل موضوعی اقلیدس را به کار گرفت. وی در کتاب اول خود ۱۵ قضیه را به کمک ۷ اصل موضوع اثبات کرد. «اسحاق نیوتون» در کتاب مهم و تاریخی خود یعنی کتاب اصول ریاضی فلسفه طبیعی (Mathematical principles of natural philosophy) در سال ۱۶۸۶ شیوه قیاسی را به کار گرفت و علم مکانیک را بر پایه تعدادی اصول موضوعه استوار کرد. همچنین کتاب «بررسی مکانیک تحلیلی» اثر «لاگرانژ» (lagrange) در سال ۱۷۸۸ به مثابه شاهکاری در تکامل منطقی شناخته شده است.

در عرصه‌های دیگر معرفت همانند «فلسفه» نیز، روش اصل موضوعی با موفقیت به کار گرفته شده است. کتاب معروف «اخلاق» اثر مشهور «اسپینوزا» که از مهمترین کتب فلسفی مغرب زمین است، به شیوه قیاسی و اصل موضوعی تدوین گردیده است. «اسپینوزا» کتاب فلسفی دیگری نیز به نام «اثبات اصول فلسفه دکارت» به شیوه هندسی نوشته است. اسپینوزا در این اثر، کتاب معروف «اصول فلسفه» دکارت را به شیوه قیاسی تدوین و تنظیم نموده است.

منابع

۱. اسپینوزا؛ اخلاق، ترجمه دکتر محسن جهانگیری، مرکز نشر دانشگاهی: ۱۳۶۴.
۲. راسل و دیگران؛ فلسفه ریاضی (مجموع مقالات)؛ نظارت بر ترجمه از دکتر حسین ضیائی، مرکز ایرانی مطالعه فرهنگها: ۱۳۵۹.
۳. کارناپ، ردلف؛ فلسفه علم؛ ترجمه یوسف عقیقی، انتشارات نیلوفر: ۱۳۶۳.
۴. مصاحب، غلامحسین؛ مدخل منطق صورت؛ انتشارات حکمت؛ چاپ دوم ۱۳۶۶.
۵. اولف، هارولد؛ هندسه نااقلیدسی؛ ترجمه احمد بیرشک، انتشارات امیرکبیر: ۱۳۶۲.
۶. گوتهبرگ، ماددین جی؛ هندسه‌های اقلیدسی و نااقلیدسی؛ ترجمه م. ه. شفیع‌ها، مرکز نشر دانشگاهی: ۱۳۶۳.

7. Irving Copi; *Symbolic logic*; macmillan publishing: 1979.

8. Carnev-Scheer; *fundamental of logic*; macmillan publishing: 1980.